

## Modulbeschreibung KGV (allgemein)

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>KGV: Vertiefte Kulturgeographie</b>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	1) Hauptseminar Kulturgeographie (2 SWS) 2) Seminar: Wissenschaftstheorie und wissenschaftliches Arbeiten (2 SWS)	6 ECTS 4 ECTS
3	Dozenten	Dozenten der Geographie	

4	<b>Anmeldung</b>	<p>Zu 1) Prüfungsanmeldung: „<b>mein campus</b>“, 6. und 7. Semesterwoche; Kursanmeldung: „<b>buchsys</b>“, 1.Semester: keine Kursanmeldung erforderlich</p> <p>Zu 2) Prüfungsanmeldung: „<b>mein campus</b>“, 6. und 7. Semesterwoche; Kursanmeldung: „<b>buchsys</b>“, 1.Semester: keine Kursanmeldung erforderlich</p>	
5	<b>Modulverantwortlicher Sprechstunde</b>	Prof. Dr. W. Bätzing, Prof. Dr. F. Krüger	
6	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vorstellung ausgewählter Beispiele kulturgeographischer Forschungs- und Arbeitspraxis</li> <li>- Vertiefung ausgewählter, forschungsnaher Themenfelder der Kulturgeographie</li> <li>- Vorstellung wissenschaftstheoretischer Konzepte und Modelle sowie deren Relevanz für wissenschaftliches Arbeiten.</li> </ul>	
7	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur vertieften Bewertung der Relevanz kulturgeographischer Teilgebiete in sozialen und Mensch-Umwelt-Systemen anhand ausgewählter spezieller Forschungsfelder</li> <li>- Entwicklung eines praxisbezogenen Problembewusstseins für relevante gesellschafts- und umweltverändernde Prozesse</li> <li>- Fähigkeit, eine Thematik der Kulturgeographie eigenständig auf hohem Niveau aufzuarbeiten und zu präsentieren</li> <li>- thematische Besonderheiten zu erkennen und diese Erkenntnis gewinnbringend in die Bewertung umwelt- und gesellschaftsverändernder Prozesse einzubringen</li> <li>- Erwerb von Einblicken in aktuelle Forschungs- und Arbeitsfelder moderner kulturgeographischer Praxis</li> <li>- Fähigkeit, aktuelle Forschungsrichtungen der Kulturgeographie in den wissenschaftstheoretischen und fachhistorischen Kontext einzuordnen</li> <li>- Fähigkeit, Theorien und Modellkonzepte der Kulturgeographie kritisch zu bewerten</li> <li>- Fähigkeit zur Erstellung eines eigenen Konzeptes zur Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen</li> </ul>	
8	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	

9	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	Masterstudiensemester 1
10	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Pflichtmodul: MA Kulturgeographie
11	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Hauptseminar: Schriftliche Ausarbeitung + Präsentation Seminar: Prüfungsleistung
12	<b>Berechnung Modulnote</b>	Hauptseminar: 50% Seminar: 50%
13	<b>Turnus des Angebots</b>	jährlich
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
16	<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch und Englisch
17	<b>Vorbereitende Literatur</b>	Siehe konkrete Modulbeschreibung